

**TIPP** Sa | 3. August | 20 Uhr | Fredelsloh | Klosterkirche  
Kein Eintritt / Spenden erwünscht



## OGD Trio

Der typische Orgelsound der 60iger Jahre kommt bei den Liveauftritten dieses Trios mit **Frank Westphal (org)**, **Tarek Fahmy (g)** und **Thomas Jegodtka (dr)** zum Klingen, so dass sich das Publikum bereits nach wenigen Takten in die Zeit der Röhrenradios und der ersten Mondlandung zurückversetzt fühlt. Das Programm besteht aus zeitlosen Klassikern aus Jazz, Blues, Swing, gepaart mit Soul, Bossa und Funk. Wehe, wenn das Trio und die Orgel so richtig warmgelaufen sind – dann rockt es sogar! Veranstalter: Klosterkirche/KulturKirche Fredelsloh in Zusammenarbeit mit der Initiative Kunst & Kultur Northeim e.V.

Sa | 7. Sep. | 18 Uhr | Northeim | Reddersenhaus/Garten  
Kein Eintritt / Spenden erwünscht

## „Art'n Music“ im Kunst.Raum.Northeim



Wie bereits in den Vorjahren gibt es auch in diesem Jahr „Art'n Music“ im Garten des Reddersenhauses. Der KUNST.RAUM.NORTHEIM öffnet für Interessierte einmal mehr sein Atelier und im stimmungsvollen Innenhof-Garten wird es wieder feine Musik geben. Eine Gelegenheit, sich rund um Kunst & Kultur zu treffen, zu plaudern und einen lauschigen Abend in schöner Atmosphäre gemeinsam zu genießen. Natürlich werden auch Getränke und kleine Snacks angeboten.

Sa | 14. Sep. | 20 Uhr | Fredelsloh | Klosterkirche  
Kein Eintritt / Spenden erwünscht



## Hub Hildenbrand

Mit dem Gitarristen und Komponisten Hub Hildenbrand aus Berlin ist ein außergewöhnlich kreativer Musiker zu Gast in der Klosterkirche Fredelsloh. Hildenbrand stammt aus einer musikalischen Familie und wurde schon früh an die Musik herangeführt. Seine Musik schöpft aus den reichen Traditionen des Orients, Indiens, der persischen Musik, der europäischen Klassik und des amerikanischen Jazz. Aus all diesen Einflüssen hat er eine ganz eigene und außergewöhnliche Klangsprache gefunden. Aktuell rückt er zusätzlich seine Gesangsstimme in den Fokus und das auf eine völlig unkonventionelle Weise. Es klingt wie eine Sprache, die jedoch in ihrer Auswahl der Sprachlaute, Silben und Wörter rein assoziativen und klanglichen Kriterien folgt.  
[www.hubhildenbrand.com](http://www.hubhildenbrand.com)

Sa | 21. Sep. | 20 Uhr | Hardegsen | Muthausaal  
VV: 20 € | AK: 25 € | 13 € ermäßigt nur an der AK

## JAGAS – Rock-Chansons aus Paris



Foto: Tomas Galli

Die Band JAGAS knüpft mit seinen energiegeladenen und kraftvollen Songs mit Poesie, Menschlichkeit und gesellschaftlichem Engagement an die Tradition des engagierten französischsprachigen Rock/Chanson an und vereint Klänge aus aller Welt. Mit einer begeisternden Bühnenpräsenz, einem unvergesslichen Klangerlebnis und leidenschaftlichen Musiker:innen nimmt JAGAS das Publikum auf eine einzigartige musikalische Reise mit, die Grenzen durchbricht und Genres überwindet. Die Band verbindet gekonnt traditionelle Instrumente mit modernen Beats, um Musik zu kreieren, die die Seele berührt. Neue Rhythmen, bezaubernde Melodien, pure Energie, Tanz, Freude und Songs, die aktuelle Botschaften gegen Gewalt, Rassismus und für gesellschaftliche Vielfalt beinhalten. Magie pur!  
[www.facebook.com/jagasmusic](http://www.facebook.com/jagasmusic)  
Veranstalter: Initiative Kunst & Kultur Northeim e.V. in Zusammenarbeit mit der Kultur-Initiative Hardegsen, dem Bundesprogramm DEMOKRATIE LEBEN im Landkreis Northeim und mit Unterstützung durch die Stadt Hardegsen.

Fr | 29. Nov. | 20 Uhr | Eilensen | St. Anna Kapelle  
nur AK: 20 € | 10 € ermäßigt

## Franco Morone & Raffaella Luna



Wer meint, es sei vollkommen unmöglich, mediterranes Lebensgefühl auf der Bühne zu präsentieren, hat den populären Akustikgitarristen Franco Morone und die Sängerin Raffaella Luna noch nicht live gehört. Mit ungekünstelter Leichtigkeit, faszinierender Fingerfertigkeit und einer beeindruckenden Stimme sowie dem unbeschwerten Umgang mit verschiedenen Musikstilen und -traditionen, feinfühlig interpretierten Melodien, verschmelzen im Gitarrenspiel von Franco Morone und dem Gesang von Raffaella Luna Elemente des traditionellen Folk und des italienischen Liedguts mit Einflüssen aus klassischer und populärer Musik. Ein Duo das begeistert!  
[www.francomorone.it](http://www.francomorone.it)

# Konzerte

## Resonanzen 2024



Foto: Peter Bastian



*Kultur in  
der Region*



Sa | 6. April | 19 Uhr | Northeim | Alte Brauerei

VV: 20 € | AK: 25 € | 13 € ermäßigt nur an der AK

## Irek Glyk & Piotr Matusik



Foto: Artur Strak

Irek Glyk ist nicht nur ein herausragender Schlagzeuger und Vibraphonist sondern auch Komponist, Arrangeur und Gründer seiner Familienband Glyk P.I.K Trio, in der seine Tochter Kinga ihre musikalische Karriere als E-Bassistin mit dem Eric Clapton Cover „Tears in Heaven“ begann. Zusammen mit Piotr Matusik wird Irek Glyk auf einer kurzen Tournee in Deutschland in seiner Duoformation von Vibraphon und Piano unterwegs sein. Die beiden Virtuosen bilden ein außergewöhnliches Team und gehören in ihrem Heimatland Polen zum festen Bestandteil der dortigen Jazzszene. Bei ihrem Gastspiel in Northeim werden die beiden Musiker neben eigenen Kompositionen aus dem Album „Vibes Expression“ vor allem ihr aktuelles Album, das dem verstorbenen Jazzpianisten Chick Corea gewidmet ist, vorstellen. Ein selten zu erlebendes Duo, das das Publikum mit enthusiastischem Zusammenspiel in eine andere Dimension des Jazz führt.

Do | 11. April bis 17. Okt. | 19 Uhr | Northeim | Vinothek  
Kein Eintritt / Spenden erwünscht

Die bewährte **Weinklang-Konzert-Reihe** in der Vinothek Northeim geht in die nächste Runde. Die Termine für die 6 Konzerte in diesem Jahr im Zeitraum April bis Oktober, jeweils an einem Donnerstag, stehen fest. Wir stellen erneut vornehmlich Künstler:innen aus der Region vor. Zum Auftakt freuen wir uns am Donnerstag, dem **11.4.** auf gute, alte Bekannte: **Tim & Peter Funk** (*die wahren „Blues-Brothers“*) werden auf der kleinen, feinen Bühne die Frage beantworten: „Kann der Mitteleuropäer den Blues singen?“ Natürlich können sie und tun das mit viel Power und Energie mit Gitarre und Mundharmonika. Die **weiteren Weinklang-Termine** danach: **23.5./13.6./11.7./15.8. und 17.10.** Nach Abschluss der Programm-Planung finden sich alle Infos dazu auf unserer Internetseite. Erfahrungsgemäß sind unsere Weinklang-Konzerte meist frühzeitig ausgebucht. Wir empfehlen daher Anmeldungen und Reservierungen direkt in der Vinothek entweder unter Tel. 05551-70030 oder per Email: [info@vinothek-northeim.de](mailto:info@vinothek-northeim.de)

Sa | 25. Mai | ab 19 Uhr | Northeim | verschiedene Spielstätten  
Eintritt: Unterstützer-Button 5 €

## 3. Northeimer MUSIKNACHT

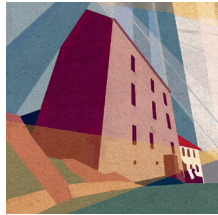
Dieses Jahr findet nun schon die 3. Northeimer Musiknacht, federführend organisiert vom Stadtmarketing Northeim in Zusammenarbeit mit den Spielstätten statt. Wieder wird in mehr als 10 Spielstätten in der Innenstadt ein buntes und unterhaltsames Pro-



gramm angeboten. Der Musiknacht-Programm-Flyer wird demnächst vorliegen und alle Informationen dazu enthalten. Eröffnet wird die Musiknacht auch diesmal um 19 Uhr von der Capella Corviniensis im Forum des Corvianum Northeim. Danach geht es im Anschluss ab 20 Uhr in den verschiedenen Spielstätten los. Auch in diesem Jahr sind wir nicht nur organisatorisch beteiligt, sondern haben auch „unsere“ Kunst & Kultur-Bühne. Sie ist diesmal in der Buchhandlung Grimpe. **Peter Funk** wird uns dort mitnehmen auf seine musikalische Reise „Von Maui nach Memphis“. [www.stadtmarketing-northeim.de](http://www.stadtmarketing-northeim.de)

Do | 4. Juli | 18 Uhr | Hardeggen | Muthausaal  
KVHS-Sommerakademie | Kein Eintritt / Spenden erwünscht

## Yoyo-Reggae / KVHS-Sommerakademie



Die Kreisvolkshochschule Northeim bietet im Rahmen ihrer Kunst- und Kreativ Woche vom 1. bis 5. Juli erstmalig in Hardeggen in und rund um den Burgkomplex der Burg Hardeg voraussichtlich 5 verschiedene Werkstätten aus dem Kunst- und Kreativbereich für Anfänger:innen und Fortgeschrittene an. In den früheren Jahren der Sommerakademie im Klosterhof Brunshausen war es eine schöne Tradition, für die Kursteilnehmenden aber auch öffentlich für alle Interessierten einen „Musikalischen Donnerstagabend“ zu veranstalten. Wie schon in früheren Jahren freuen wir uns, dafür eine geeignete Musik auswählen zu dürfen. Die sechsköpfige Besetzung der heimischen YOYO-Reggae-Band hat sich der Musik des großen Reggae-Poeten Bob Marley verschrieben und begeistert mit seinen Songs und vielen Klassikern aus Rock, Pop und Reggae. Das Konzert wird von der Initiative Kunst & Kultur Northeim e.V. in Zusammenarbeit mit der Kultur-Initiative Hardeggen und der Kreisvolkshochschule angeboten.

Infos zum Programm der Sommerakademie und Anmeldungen direkt bei der KVHS: Telefon 05551 708 8220 (Jessica Krause), [www.kvhs-northeim.de](http://www.kvhs-northeim.de)

Sa | 20. Juli | 20 Uhr | Fredelsloh | Klosterkirche  
nur AK: 20 € | 10 € ermäßigt

## Pinguin Moschner & Helmut „Joe“ Sachse



Foto: Bernd Kirchmann

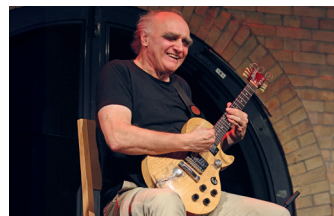


Foto: Ingrid Hoberg

**Pinguin Moschner (Tuba) & Helmut „Joe“ Sachse (E-Gitarre) play the music of Jimi Hendrix!** Die Musik des 1970 verstorbenen, legendären Rockgitarristen Jim Hendrix hat mittlerweile Generationen von Musiker:innen fasziniert. Auch Moschner, einer

der führenden Tuba-Virtuosen Europas und der „Hexenmeister der Gitarre“, Sachse greifen seine Kompositionen auf, allerdings nicht, um sie in neuer Besetzung wiederzukäuen oder gar in gitarristischer Manier zu imitieren. Vielmehr fühlen die beiden Musiker der Musik von Hendrix bis auf den Grund nach und erreichen dabei fast schlafwandlerisch jene Balance zwischen Respekt und Unbekümmertheit, die Bedingung ihrer gelungenen Neuinterpretationen sind. Unser Beitrag zum Instrument des Jahres: der Tuba und des jazzigen Dialogs zweier Ausnahmemusiker zwischen West und Ost!

[www.pinguinmoschner.de](http://www.pinguinmoschner.de) · [www.helmut-joe-sachse.de](http://www.helmut-joe-sachse.de)

**TIPP** Fr | 2. August | 19 Uhr | Fredelsloh | Klosterkirche  
Kein Eintritt / Spenden erwünscht



Foto: Steffen Geyer

## Jakob Heymann

Jakob Heymann kennt die Akkorde (meistens), er weiß um die Macht des Wortes und ist vertraut mit den Irrwegen der Menschen. Seine Musik ist Handwerk und Kunstgriff zugleich. Sie entsteht auf der Bühne und im Publikum. Sie schraubt sich direkt in die Seele und nistet sich dort auf wundersam selbstverständliche Weise ein. Mit der Gitarre als Weltempfänger macht er die kleinen Dinge groß und umgekehrt. Veranstalter: Klosterkirche/KulturKirche Fredelsloh in Zusammenarbeit mit der Initiative Kunst & Kultur Northeim e.V. [www.jakob-heyman.de](http://www.jakob-heyman.de)

### Infos, Kartenverkauf, Vormerkungen:

Alle Infos zu den jeweiligen Veranstaltungen, unseren Planungen, zum Kartenverkauf, Ermäßigungen, den Vorverkaufsstellen und Karten-Vormerkungen und Reservierungen sind stets auf dem aktuellen Stand auf [www.kunst-kultur-northeim.de](http://www.kunst-kultur-northeim.de) zu finden. Kontakt: [info@kunst-kultur-northeim.de](mailto:info@kunst-kultur-northeim.de), Telefon 05551-63193



Gefördert vom



im Rahmen des Bundesprogramms

Demokratie **leben!**



[www.kunst-kultur-northeim.de](http://www.kunst-kultur-northeim.de)